

Автономная некоммерческая организация  
высшего образования  
«Институт непрерывного образования»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Шашки**  
для направления подготовки  
**38.03.01 «Экономика»,**  
профиль (направленность) «Экономика в строительстве и ЖКХ»

**Уровень бакалавриата**

**Квалификация выпускника**  
**Бакалавр**

Руководитель основной профессиональной  
образовательной программы  
доц., к.э.н. Бодрова Е.Е.

Москва, 2018 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Шашки» разработана доц., к.т.н. Трубицыным  
А.С.

Рабочая программа учебной дисциплины «**Шашки**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 ноября 2015 г. №1327, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «**Экономика**».

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. Общие положения.....  | 4  |
| 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.....   | 4  |
| 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....   | 4  |
| 1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.....  | 4  |
| 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося.....  | 5  |
| 3. Содержание учебной дисциплины.....  | 5  |
| 3.1. Учебно-тематический план по заочной форме обучения.....   | 5  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине.....   | 6  |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине.....   | 7  |
| 5.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине....   | 7  |
| 5.2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....  | 7  |
| 5.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....  | 8  |
| 5.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.. | 9  |
| 5.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....   | 22 |
| 6. Перечень основной и дополнительной литературы для освоения учебной дисциплины.....  | 22 |
| 6.1. Основная литература.....  | 22 |
| 6.2. Дополнительная литература.....  | 22 |
| 7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современные профессиональные базы данных и информационные системы, необходимые для освоения учебной дисциплины.....                                   | 22 |
| 8. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины.....   | 22 |
| 9. Программное обеспечение информационно- коммуникационных технологий.....   | 23 |
| 9.1. Информационные технологии.....  | 23 |
| 9.2. Программное обеспечение.....  | 23 |
| 9.3. Информационно-справочные системы.....   | 24 |
| 10. Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы по учебной дисциплине.....  | 24 |
| 11. Образовательные технологии.....  | 24 |

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о средствах, методах и организационных формах физической культуры, позволяющие выпускнику методически обоснованно и целенаправленно использовать их при организации деятельности по удовлетворению особых образовательных потребностей различных групп населения, направленных на повышение уровня их социальной адаптации и реабилитации, обеспечения здорового образа жизни с последующим их применением в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

В результате изучения курса выпускник должен решать следующие профессиональные задачи:

- понимание роли физической культуры в развитие личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина является элементом базовой части Блока 1 дисциплин по выбору ОПОП.

### 1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующей общекультурной компетенции: ОК-7, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой «**Менеджмент**».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

| Код компетенции | Содержание компетенции  | Результаты обучения   |
|-----------------|---|---|
| ОК-7            | способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; пропаганды активного долголетия, здорового образа жизни и профилактики заболеваний | Знать: основы физической культуры.  |
|                 |   | Уметь: применять методы и средства физической культуры.   |
|                 |   | Владеть: навыками правильного использования методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. |

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

### Заочная форма обучения

| Вид учебной работы                               | Всего часов | Семестры       |                |                |                |                |                |
|--|-------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|  |             | 1              | 2              | 3              | 4              | 5              | 6              |
| <b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>         | -           | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
| В том числе:                                     |             |                |                |                |                |                |                |
| Учебные занятия лекционного типа                 |             |                |                |                |                |                |                |
| Практические занятия                             |             |                |                |                |                |                |                |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b> | <b>304</b>  | <b>50</b>      | <b>50</b>      | <b>50</b>      | <b>50</b>      | <b>52</b>      | <b>52</b>      |
| В том числе:                                     |             |                |                |                |                |                |                |
| Реферат/доклад                                   | 0,3         |                |                |                |                |                |                |
| Тестирование                                     | 0,3         |                |                |                |                |                |                |
| <b>Вид промежуточной аттестации (зачет)</b>      | <b>24</b>   | <b>Зачет 4</b> | <b>Зачет 4</b> | <b>Зачет 4</b> | <b>Зачет 4</b> | <b>Зачет 4</b> | <b>Зачет 4</b> |
| <b>Общая трудоемкость учебной дисциплины</b>     | <b>328</b>  | <b>54</b>      | <b>54</b>      | <b>54</b>      | <b>54</b>      | <b>56</b>      | <b>56</b>      |

## 3. Содержание учебной дисциплины

### 3.1. Учебно-тематический план по заочной форме обучения

Объем аудиторных занятий составляет – 320 часов.

| № п/п              | Модуль, раздел (тема)                           | Виды учебной работы, академических часов |                        |  |                      | Формы контроля освоения обучающимися учебной дисциплины, рейтинговых баллов |              |                                      |
|--------------------|---|--|------------------------|--|----------------------|---|--------------|--------------------------------------|
|                    |   | Всего                                    | Самостоятельная работа | Контактная работа преподавателя с обучающимися |                      | Текущий контроль освоения обучающимися учебной дисциплины                   |              | Промежуточная аттестация обучающихся |
|                    |   |  |                        | Всего  | Практические занятия | Реферат/доклад  | Тестирование |                                      |
| 1                  | Тема 1. История развития шашек                  | 66                                       | 61                     | 64   | 64                   | +   | +            |                                      |
| 2                  | Тема 2 Основные понятия игры в шашки            | 66                                       | 61                     | 64   | 64                   | +   | +            |                                      |
| 3                  | Тема 3. Тактика и стратегия и в шашечной партии | 66                                       | 61                     | 64   | 64                   | +   | +            |                                      |
| 4                  | Тема 4. Эндшпиль и дебют                        | 66                                       | 61                     | 64   | 64                   | +   | +            |                                      |
| 5                  | Тема 5. Разные виды шашек                       | 64                                       | 60                     | 64   | 64                   | +   | +            |                                      |
| <b>ВСЕГО ЧАСОВ</b> |   | <b>328</b>                               | <b>304</b>             | <b>320</b>                                     | <b>320</b>           |   |              | <b>24</b>                            |

#### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине**

##### **Тема 1. История развития шашек**

###### **Перечень изучаемых элементов содержания учебной дисциплины**

Возникновение шашечных игр. Появление шашек на Руси. Шашки в культурной жизни России. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.

Место шашек в мировой культуре. Роль шашек в воспитании и развитии личности.

Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение. Легенда о возникновении шашек.

###### **Вопросы для самоподготовки:**

1. Возникновение шашечных игр.
2. Шашки в культурной жизни России.
3. Место шашек в мировой культуре.
4. Шахматная доска.

**Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:** проверка ответов на вопросы самоподготовки.

##### **Тема 2. Основные понятия игры в шашки**

###### **Перечень изучаемых элементов содержания учебной дисциплины**

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы. Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий

Основные стадии партии: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Значение начала (дебют) в русских шашках.

###### **Вопросы для самоподготовки:**

1. Правила игры, шашечная нотация.
2. Понятие о шашечной позиции
3. Сила дамки.
4. Основные стадии шашечной партии

**Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:** проверка ответов на вопросы самоподготовки.

##### **Тема 3. Тактика и стратегия и в шашечной партии**

###### **Перечень изучаемых элементов содержания учебной дисциплины**

Тактика. Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары

Стратегия. Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра. Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии

###### **Вопросы для самоподготовки:**

1. Различные способы выигрыша шашек.
2. Комбинационные эпизоды игры.
3. Значение центральных полей игры.
4. Значение общего плана игры в партии.

**Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:** проверка ответов на вопросы самоподготовки.

##### **Тема 4. Эндшпиль и дебют**

### **Перечень изучаемых элементов содержания учебной дисциплины**

Эндшпиль. Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек. Три дамки против одной, «треугольник». Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

Дебют. Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий

#### **Вопросы для самоподготовки:**

1. Эндшпиль.
2. Правило оппозиции – противостояние шашек.
3. Определение дебюта, его основные цели.
4. Нахождение дебютных ловушек и комбинаций.

**Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:** проверка ответов на вопросы самоподготовки.

### **Тема 5. Разные виды шашек.**

#### **Перечень изучаемых элементов содержания учебной дисциплины**

Правила игры в китайские шашки. Правила игры в английские шашки. Правила игры в японские шашки. Правила игры в уголки. Правила игры в поддавки. Правила игры в шашки Чапаева. Правила игры в пул (Pool).

#### **Вопросы для самоподготовки:**

1. Правила игры в китайские шашки
2. Правила игры в английские шашки
3. Правила игры в японские шашки.
4. Правила игры в уголки.
5. Правила игры в поддавки.
6. Правила игры в шашки Чапаева.
7. Правила игры в пул (Pool).

**Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:** проверка ответов на вопросы самоподготовки.

### **5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине**

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине является зачеты (1 -6 семестры), которые проводятся в устной форме.

#### **5.2. Перечень компетенции с указанием этапов ее формирования в процессе освоения образовательной программы.**

| <b>Код компетенции</b> | <b>Содержание компетенции (части компетенции)</b>   | <b>Компоненты компетенции, степень их освоения</b>   | <b>Результаты обучения</b>                                    |
|------------------------|---|--|---|
| ОК-7                   | способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; пропаганды активного долголетия, здорового образа жизни и профилактики заболеваний | Компоненты компетенции соотносятся с содержанием дисциплины, и компетенция реализуется полностью | Знать: основы физической культуры.                            |
|                        |   |  | Уметь: применять методы и средства физической культуры.       |
|                        |   |  | Владеть: навыками правильного использования методов и средств |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. |
|--|--|--|---|

### 5.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

| Код компетенции | Этапы формирования компетенций  | Инструмент, оценивающий сформированность компетенции       | Показатель оценивания компетенции   |
|-----------------|---|--|---|
| ОК-7            | <p>Этап формирования знаниевой основы компетенций (этап формирования содержательно-теоретического базиса компетенции)</p> <p>Лекционные и семинарские занятия по темам:</p> <p>Тема 1. История развития шашек</p> <p>Тема 2 Основные понятия игры в шашки</p> <p>Тема 3. Тактика и стратегия и в шашечной партии</p> <p>Тема 4. Эндшпиль и дебют</p> <p>Тема 5. Разные виды шашек</p> | <p>Реферат*/Доклад*</p> <p>Тестирование*</p> <p>Зачет*</p> | <p>А) полностью сформирована - 5 баллов</p> <p>Б) частично сформирована - 3-4 балла</p> <p>С) не сформирована- 2 и менее баллов</p> |

#### \*Характеристики инструментов (средств), оценивающих сформированность компетенций:

*Реферат* – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. В реферате должна быть раскрыта тема, структура должна соответствовать теме и быть отражена в оглавлении, размер работы – 10-15 стр. печатного текста (список литературы и приложения в объем не входят), снабженного сносками и списком использованной литературы. Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения. Во введении обучающийся кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает цель и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования. В основной части (может состоять из 2-3 параграфов) подробно раскрывается содержание вопросов темы. В заключении должны быть кратко сформулированы полученные результаты исследования, приведены обобщающие выводы. Заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы. В список литературы обучающийся включает только те издания, которые он использовал при написании реферата (не менее 5-7). В тексте обязательны ссылки на использованную литературу, оформленные в соответствии с ГОСТом. В приложении к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата. **Критерии оценки реферата:** 1) Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота проанализированного материала по теме; умение работать с отечественными и зарубежными научными исследованиями, критической литературой, периодикой, систематизировать и структурировать материал; г) обоснованность способов и методов работы с материалом, адекватное и правомерное использование методов классификации, сравнения и др.; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). 2) Оригинальность текста: а) самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); б) явленность



авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт. 3) Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). 4) Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы. б) оценка грамотности и культуры изложения (вт.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

*Доклад* – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Доклад – это научное сообщение на практическом занятии, заседании научного кружка или учебно-теоретической конференции. **Критерии оценки доклада:** соответствие содержания заявленной теме; актуальность, новизна и значимость темы; аргументированность, полнота, структурированность и логичность изложения; свободное владение материалом: последовательность, умение вести дискуссию, правильно отвечать на вопросы; самостоятельность, степень оригинальности предложенных решений, иллюстративности, обобщений и выводов; наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме/теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме доклада); представление материала: качество презентации, оформления; культура речи, ораторское мастерство (соблюдение норм литературного языка, правильное произношения слов и фраз, оптимальный темп речи; умение правильно расставлять акценты; умение говорить достаточно громко, четко и убедительно); использование профессиональной терминологии (оценка того, насколько полно отражены в выступлении обучающегося профессиональные термины и общекультурные понятия по теме, а также насколько уверенно выступающий ими владеет); выдержанность регламента.

*Тестирование* – это контрольное мероприятие по учебному материалу, состоящее в выполнении обучающимся системы стандартизированных заданий, которая позволяет автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Тестирование включает в себя следующие типы заданий: задание с единственным выбором ответа из предложенных вариантов, задание на определение верных и неверных суждений; задание с множественным выбором ответов. **Критерии оценки:** от 90% до 100% правильно выполненных заданий – отлично; от 70% до 89% правильно выполненных заданий – хорошо; от 50% до 69% правильно выполненных заданий – удовлетворительно; от 0 до 49 % правильно выполненных заданий – не удовлетворительно.

*Зачет*– контрольное мероприятие, которое проводится по учебной дисциплине в виде, предусмотренном учебным планом, по окончании изучения курса. Занятие аудиторное, проводится в устной форме с использованием фондов оценочных средств по учебной дисциплине.

#### **5.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

##### **Темы докладов /рефератов:**

1. Возникновение шашечных игр.
2. Понятие эндшпиля. Типы эндшпиля.
3. Шашечная нотация.
4. Появление шашек на Руси.
5. Шашки в культурной жизни России
6. Место шашек в мировой культуре.
7. Роль шашек в воспитании и развитии личности.
8. Шахматная доска.
9. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.
10. Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях.

## Тестирование

1. Дайте определение термину «рожон»:

- а) шашка, достигшая 6-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.
- б) шашка, достигшая 7-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.
- в) шашка, достигшая 8-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

2. Дайте характеристику термину «любки»:

- а) шашка соперника находится на одной диагонали между двумя шашками противника и может побить любую из них
- б) шашка соперника заходит на поле b4
- в) шашка соперника изолируется от остальных

3. Окончание в партии - ...

- а) начальная стадия игры
- +б) завершающая стадия партии в которой действует ограниченное количество шашек и где значение каждого хода огромно.
- в) стадия в середине партии в которой действует неограниченное количество шашек.

4. Комбинация – это?

- а) серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его.
- б) ловушка
- в) проигрыш партии

5. Изолированные шашки - ?

- а) шашки близко расположенные к своим
- б) шашки, удалённые от своих сил
- в) пустые поля.

6. Бортовые шашки в игре являются:

- а) активными
- б) сильными
- в) слабыми и пассивными
- г) все варианты верны

7. Безупорные позиции это такие позиции когда...

- а) шашки в которых отсутствуют упоры и всякая возможность произвести размен
- б) шашки в которых присутствуют упоры и всякая возможность произвести размен
- в) шашки в которых нет никакой возможности побить дамкой.

8. К безупорным позициям можно отнести:

- а) скученные, отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них отсутствуют.
- б) скученные, отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них присутствуют.
- в) сильные и активные поля

9. Центр можно окружить в следующих случаях:

- а) когда он переразвит;

- б) когда он безупорен (в позиции нет полезных разменов)
- в) при наличии отсталых шашек a1, a3, h2
- г) когда соперник играет неумело
- д) все вышеперчисленные варианты верны

10. Роздых – это?

- а) наличие свободного темпа у обоих соперников
- б) наличие свободного темпа у одного из соперников
- в) отсутствие темпа

11. Какое из этих названий предметов столового прибора является также шахматным термином?

- а) лопатка
- б) вилка
- в) нож
- г) ложка

12. Что такое диаграмма?

- а) начальная позиция;
- б) запись шахматной игры;
- в) материальное преимущество;
- г) графическое изображение позиции на шашечной доске.

13. Система обозначения полей шашечной доски для ведения записи партии или отдельных позиций.:

- а) позиция;
- б) дневник;
- в) нотация;
- г) запись.

14. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?

- а) вертикали;
- б) горизонтали;
- в) диаграммы;
- г) диагонали.

15. Начальная стадия шашечной партии, которая определяет дальнейшее течение игры:

- а) миттельшпиль;
- б) эндшпиль;
- в) дебют;
- г) начальная позиция.

16. Когда отмечается Международный день шашек?

- а) 22 июня;
- б) 20 июля;
- в) 10 ноября;
- г) 12 декабря.

17. Каковы размеры традиционной шашечной доски?

- а) 16x16 клеток
- б) 10x10 клеток
- в) 12x12 клеток

г) 8x8 клеток

18. Как называется самое высокое звание, которое присваивается игроку в шашки?

- а) мастер
- б) кандидат в мастера
- в) гроссмейстер

19. Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 de5 2.gf4.

- а) вилка;
- б) гамбит;
- в) вилочка;
- г) двойник.

20. Дебют с жертвой шашки.

- а) вилка;
- б) гамбит;
- в) вилочка;
- г) двойник.

21. Две параллельные диагонали a7-g1 и b8-h2, пересекающие большую дорогу.

- а) вилка;
- б) гамбит;
- в) вилочка;
- г) двойник.

22. Отдача противнику шашки (шашек) при проведении комбинации..

- а) деталь;
- б) зажим;
- в) жертва;
- г) застава.

23. Особый вид связывания части сил противника, при котором эта часть становится неподвижной..

- а) запутывание;
- б) зажим;
- в) запираение;
- г) застава.

24. Приём, цель которого лишить шашку (шашки) противника возможности сделать ход..

- а) запутывание;
- б) зажим;
- в) запираение;
- г) застава.

25. Особый приём ловли одинокой появляющейся на доске дамки тремя шашками..

- а) запутывание;
- б) зажим;
- в) запираение;
- г) застава.

26. Приём в шашечном эндшпиле: дамка отсекает по диагонали группу неприятельских простых..

- а) запутывание;
- б) зажим;
- в) запираение;
- г) застава.

27. Дебют в русских шашках, характеризующийся ходами 1. cd4 ba5 2.dc5 d: b4 3.a: c5.

- а) вилка;
- б) гамбит;
- в) вилочка;
- г) кол.

28. Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fg5 2.gf4 bc5 3.bc3 gf6.

- а) косяк;
- б) гамбит;
- в) вилочка;
- г) городская партия.

29. Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 dc5 2.bc3 fg5 3.cb.

- а) косяк;
- б) гамбит;
- в) вилочка;
- г) городская партия.

30. Пасстановка шашек для ловли дамки противника.

- а) запутывание;
- б) петля;
- в) вилочка;
- г) поддача.

31. Подстановка шашки под удар..

- а) запутывание;
- б) петля;
- в) вилочка;
- г) поддача.

32. Серия ударных ходов, в результате которых бьётся равное количество белых и чёрных простых или дамочек..

- а) запутывание;
- б) петля;
- в) размен;
- г) поддача.

33. Ситуация в партии, когда простая, достигшая преддамочного ряда, можно следующим ходом превратить в дамку, а эта дамка сразу уничтожается..

- а) решето;
- б) распутье;
- в) размен;
- г) рельсы.

34. Финальная позиция в борьбе дамки против двух простых, где дамка побеждает, загнав простые на параллельные смежные диагонали..

- а) решето;

- б) распутье;
- в) размен;
- г) рельсы.

35. Расположение шашек, при котором между ними имеются свободные поля..

- а) решето;
- б) распутье;
- в) размен;
- г) рельсы.

36. Позиция, где дамка, стоящая на дамочном или на бортовом поле, скована одной или двумя дамками противника...

- а) столбняк;
- б) распутье;
- в) стрела;
- г) табия.

37. Удар, при котором все три побитые шашки стояли на одной диагонали...

- а) столбняк;
- б) распутье;
- в) стрела;
- г) табия.

38. Типичная позиция того или иного дебюта, где, как правило, закончена мобилизация сил и начинается миттельшпиль...

- а) столбняк;
- б) трамплин;
- в) стрела;
- г) табия.

39. Расстановка дамки и простой, позволяющая посредством использования неприятельской шашки увеличить ударную силу дамки...

- а) столбняк;
- б) трамплин;
- в) стрела;
- г) табия.

40. Финальный удар комбинации, когда совершающая его простая шашка, попав на дамочное поле, бьёт дальше, заканчивая этот ход на той клетке, с какой начала его...

- а) турецкий удар
- б) круговой удар;
- в) удар Наполеона;
- г) королевский удар;
- д) удар Филиппа
- е) удар каблуком;
- ж) удар новичка

41. Часто встречающаяся комбинация с характерным в её механизме завлечением шашки противника в дамки на 46 (5)...

- а) турецкий удар
- б) круговой удар;
- в) удар Наполеона;

- г) королевский удар;
- д) удар Филиппа
- е) удар каблуком;
- ж) удар новичка

42. Удар, при котором уже побитая (но не снятая с доски до окончания хода) шашка останавливает бьющую шашку...

- а) турецкий удар
- б) круговой удар;
- в) удар Наполеона;
- г) королевский удар;
- д) удар Филиппа
- е) удар каблуком;
- ж) удар новичка

43. Сколько клеток не может быть на доске для игры в шашки...

- а) 64
- б) 100;
- в) 144;
- г) 196.

44. Разновидность игры в шашки, главные её особенности: доска 8x8; простая шашка не бьёт назад; дамка «тихоходная» ходит и бьёт, как простая, но и вперёд и назад; выбор взятия свободный; игру начинают чёрные.

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

45. Разновидность игры в шашки, главные её особенности: доска 8x8, простая ходит и бьёт, как в русских шашках, дамка тоже; при нескольких возможностях взятия игрок должен бить там, где берётся больше шашек..

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

46. Игра по правилам международных шашек (доска 10x10, перед началом партии у игроков по 20 шашек и т. д.)...

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

47. Разновидность игры в шашки, главные её особенности: доска 8x8; простая шашка не бьёт назад и не бьёт «синьору» (так именуется дамка); «синьора» ходит и бьёт вперёд и назад, но «тихоходная»; при нескольких возможностях взятия игрок должен бить большинство...

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

48. Разновидность игры в шашки, главные её особенности: доска 12x12; перед началом партии у игроков по 30 шашек. В остальном игра ведётся по правилам международных шашек...

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

49. Разновидность игры в шашки, игра на доске 8x8 по правилам: простая шашка ходит без боя только вперёд, но бьёт вперёд и назад; дамка дальнобойная; при нескольких возможностях взятия игрок волен выбрать любое из них..

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

50. Разновидность игры в шашки, игра ведётся по правилам международных шашек, но не на тёмных, а на белых клетках доски..

- а) бразильские шашки
- б) канадские шашки;
- в) русские шашки;
- г) итальянские шашки;
- д) французские шашки
- е) английские шашки;
- ж) голландские шашки

51. Заключительная стадия партии, характерная значительным сокращением борющихся сил. В том же смысле употребляется термин «окончание»..

- а) эндшпиль;
- б) роздых
- в) цугцванг
- г) миттельшпиль
- д) застава



52. Положение, в котором необходимость сделать ход приводит к ухудшению позиции или проигрышу..

- а) эндшпиль;
- б) роздых
- в) цугцванг
- г) миттельшпиль
- д) застава

53. Срединная стадия партии..

- а) эндшпиль;
- б) роздых
- в) цугцванг
- г) миттельшпиль
- д) застава

**Примерный перечень вопросов для промежуточного контроля знаний на зачете:**

1. Возникновение шашечных игр.
2. Появление шашек на Руси.
3. Шашки в культурной жизни России.
4. Распространение шашечной игры в России.
5. Первая книга по шашкам в России.
6. Роль шашек в воспитании и развитии личности.
7. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначение.
8. Легенда о возникновении шашек.
9. Правила игры, шашечная нотация.
10. Основы шашечной игры и её общие вопросы.
11. Понятие о шашечной позиции.
12. Сила дамки.
13. Значение связок, разменов.
14. Понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях.
15. Основные стадии партии.
16. Значение начала (дебют) в русских шашках.
17. Различные способы выигрыша шашек.
18. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры.
19. Простейшие комбинации.
20. Жертва шашки.
21. Комбинационные эпизоды игры.
22. Комбинационные ловушки.
23. Контрудары.
24. Значение центральных полей игры.
25. Сила и слабость центра.
26. Значение общего плана игры в партии.
27. Эндшпиль.
28. Анализ техники игры в эндшпиле.
29. Расчет ходов, ценность времени и пространства.
30. Игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.
31. Правило оппозиции – противостояние шашек.
32. Три дамки против одной, «треугольник».
33. Определение дебюта, его основные цели.
34. Наиболее распространенные дебютные ловушки.

### **5.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Ответы обучающегося на зачете оцениваются каждым педагогическим работником по варианту зачтено/незачтено.

«Зачтено» – обучающийся глубоко и прочно освоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок;

«Незачтено» - обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения учебной дисциплины.**

### **6.1. Основная литература.**

1. Манжелей И. В., Симонова Е. А. Физическая культура : компетентностный подход компетентностный подход Директ-Медиа, М.|Берлин, 2015, 183  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=364912](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=364912)

### **6.2. Дополнительная литература**

2. Олимпийское образование : история и развитие Международного олимпийского движения: учебное пособие история и развитие Международного олимпийского движения СКФУ, Ставрополь, 2014, 124 [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=457483](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=457483)

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современные профессиональные базы данных и информационные системы, необходимые для освоения учебной дисциплины.**

1. <http://russiachess.org/> –сайт Российской шахматной Федерации.
2. <http://www.fide.com/> – сайт Международной шахматной Федерации.
3. <http://www.sfochess.ru/> - сайт Федерация Шахмат Сибирского Федерального Округа.
4. <http://www.chessplanet.ru> - сайт игрового шахматного сервера “Шахматная планета”.
5. <http://www. /online> - сайт комментирования шахматных событий ведущими гроссмейстерами в режиме online.
6. <http://www. /> - новостной шахматный сайт.

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины**

Освоение обучающимся учебной дисциплины «Шашки» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Института.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Института, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

#### Подготовка к практическому занятию

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

*Предварительная подготовка к практическому занятию* заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе в аудитории.

*Работа во время проведения практического занятия* включает несколько моментов:

- консультирование студентов преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

*Обработка, обобщение* полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно.

#### Самостоятельная работа.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине (модулю)», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)».

#### Подготовка к зачету.

К **зачету** необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачетам (без оценки и с оценкой) обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала.

При подготовке к зачету по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

## **9. Программное обеспечение информационно-коммуникационных технологий**

### **9.1. Информационные технологии**

1. Персональные компьютеры;
2. Доступ к интернет
3. Проектор.
4. Система VOTUM.

### **9.2. Программное обеспечение**

1. Microsoft Office (Word, Excel),

### **9.3. Информационные справочные системы**

1. Университетская информационная система РОССИЯ - <http://www.cir.ru/>

2. Гаран

#### **9.4. Техническое обеспечение**

1. Доска демонстрационная (шахматы/шашки)

### **10. Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы по учебной дисциплине**

Для изучения учебной дисциплины «**Шашки**» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 43.03.01 «Менеджмент» используются:

**Учебная аудитория для практических занятий:** оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, персональные компьютеры с доступом в сеть интернет, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет), наборами шахмат с досками, демонстрационной доской с набором шахмат и шашек.

**Помещения для самостоятельной работы обучающихся:** оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду Института, программным обеспечением).

### **11. Образовательные технологии**

При реализации учебной дисциплины «**Шашки**» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение учебной дисциплины «**Шашки**» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме, разбор конкретных ситуаций и практических задач в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.